INDICE

p.	9	Prefazione, di <i>Romano Màdera</i>
	13	1. ROMPERE IL PARADOSSO
	21	2. IL PHARMAKON
	33	3. LA SABBIA DI ISIDE
	35	Tre donne, tre madri
	36	Iside che piange
	40	La Madonna nera
	40	La Pietà di Michelangelo
	49	La cura di sé
	52	Il pianto e il lutto
	57	Lasciar andare
	65	4. STATICITÀ E FUGA
	66	La coppia
	69	Il piccolo principe
	77	5. LA TRASFORMAZIONE
	79	Osiride
	84	L'ascesa, la discesa
	93	L'ignoto
	103	6. LA PSICOSTASIA
	104	Anubis e S. Michele
	107	Conversione: La chiave di Barbablù
	109	Essere filosofi

p. 119	7. LA PAURA, LA TENTAZIONE, IL DRAGO
123	8. MAGO MERLINO
124	La magia e la medicina
127	9. L'ELEFANTE E LO STRUZZO
129	10. MYTHOLOGHÉIN
137	11. L'ESERCIZIO PER ECCELLENZA
155	12. L'ANALISI BIOGRAFICA AD ORIENTAMENTO FILOSOFICO
159	L'analista è, prima di tutto, filosofo
163	La relazione d'aiuto
172	L'approfondimento biografico
178	I Sogni e il Gioco della Sabbia in analisi filosofica
191	Conclusioni
199	Appendice: Un esercizio filosofico, un esempio di pratica filosofica antica e rinnovata, di <i>Romano Màdera</i>
217	Bibliografia